Manger!

THÉÂTRE

Tout public

La compagnie des devenirs

€ 1200.00

() 50

Lieux:

Equipe artistique (artistes + suppl) : 3 + 1

DESCRIPTION

L'ensemble de l'équipe détient le D.E de théâtre. Par le jeu et la transmission, cette intervention met en partage la truculence de Rabelais et le plaisir de porter attention à ce que l'on mange. Le spectacle suit Gargantua dans sa quête de l'équilibre alimentaire. Tandis qu'un narrateur fantasque conte au public leurs pérégrinations, les interprètes se lancent dans une fresque épique, physique et rythmique. Le spectacle est composé de chapitres qui correspondent aux facettes de notre relation à la nourriture : l'appétit, le goût, l'anatomie, l'image corporelle ou au fait de cuisiner. Le jeu burlesque et le sujet universel rendent le spectacle accessible à des publics divers : familial, scolaire, en maison de retraite, en centre de soin ou d'accompagnement. Un document de préparation est fourni. L'agencement du temps entre spectacle et intervention est modifiable selon les besoins. Il est possible d'enlever un chapitre ou encore la pratique.

- · Le spectacle nécessite un dispositif public frontal ainsi qu'un espace scénique de 9m carrés. Un scotch délimitant l'espace de jeu doit pouvoir adhérer au sol.
- · Une exposition accompagnant le spectacle est également programmable. Entre photos, dessins et textes, elle permet de faire exister le sujet sur une plus longue temporalité.

CONTACT

La compagnie des devenirs, Lucas Herault et Emilie Rodiere, compagniedesdevenirs@gmail.com, 06 11 08 / 06 11 08 28 49 compagniedesdevenirs@gmail.com - https://compagniedesdevenirs.fr/