

60 minutes inside - l'histoire du théâtre



Théâtre

4e 3e

Alchimie (Compagnie)

€ 970.00

🕒 3.30

Lieux : Le spectacle et les interventions se déroulent au sein de l'établissement scolaire

Nombre d'élèves : 0 +

DESCRIPTION

OBJECTIFS

1. Faire découvrir aux élèves l'histoire du théâtre par le biais d'un spectacle à la fois ludique et pédagogique de "60 minutes", interprété par deux comédien.nes.
2. Amener les élèves à avoir et à exprimer un retour critique sur le spectacle.
3. A partir de cette expérience de spectateur.ices et des connaissances acquises durant le spectacle, inviter les élèves à découvrir, à leur tour, le plaisir du jeu et la liberté au plateau (improvisations, travail de courtes scènes, exercices de mises en voix et en espace, afin de faire découvrir les enjeux de la présence sur scène).

DÉROULEMENT

1. Une heure pendant laquelle se déroule le spectacle intitulé "60 MINUTES INSIDE - L'HISTOIRE DU THEATRE".
2. Puis suivent 30 minutes pendant lesquelles les élèves rencontrent les comédien.nes et sont invité.es à formuler leurs questions et remarques à la fois sur le spectacle (processus de création, choix esthétique etc.) et à la fois sur le métier de comédien.ne (réalité du terrain, intermittence etc.)
3. Enfin, une séance de 2h durant laquelle les élèves découvrent les enjeux de l'espace scénique par le biais d'exercices proposés par un.e des comédien.nes ou par la metteuse en scène. Le travail s'articule autour des grandes esthétiques du théâtre : théâtre antique, commedia dell'arte, théâtre élisabéthain, théâtre classique, théâtre contemporain etc.
4. Lors de la dernière demi-heure de la séance de pratique, les élèves sont invité.es à présenter un mini-spectacle réalisé à partir des exercices précédents et à porter un regard critique sur leur propre travail.

Selon le souhait de l'équipe pédagogique, ce parcours peut comprendre plusieurs représentations du spectacle, ainsi que plusieurs interventions artistiques à destination des élèves-spectateur.ices.

Ce parcours peut s'adresser à une ou plusieurs classes. Là encore, selon le souhait de l'équipe pédagogique, l'intégralité d'un niveau de classe peut bénéficier de ce parcours.

INTERVENTIONS (durée totale 3 heures 30)

Temps de représentation : 1 heure

Temps de rencontre : 30 minutes

Temps de pratique : 1 heure 30

Temps de synthèse : 30 minutes

INTERVENANT.ES

Amélie CHALMEY

Marie-Charlotte DRACON

Romain TAMISIER

COUT GLOBAL DU PARCOURS

970 € (hors frais de déplacements des artistes)

NOMBRE DE PARCOURS / AN

Autant que de demandes (selon disponibilités des artistes)

DISPONIBILITÉ DES INTERVENANT.ES

Tout au long de l'année scolaire

CONTACT

Baptiste BEL ou Amélie CHALMEY / 06 13 38 70 93 / 06 30 31 06 14
alchimiecie@gmail.com // 2bdiffusion@gmail.com - www.alchimiecie.com