

Création clip de musique en stop-motion

Arts plastiques - Arts visuels

Tous niveaux

Gurath (Association)

€ 2800.00

🕒 24

Lieux : salle de spectacle

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

OBJECTIFS

The Gearing Machine est un concert-spectacle unique, une histoire racontée et mise en musique par Shubni, et illustrée par des clips créés par le créateur de vidéo en stop motion Jean-Noël Criton.

Dans le cadre d'une médiation culturelle, Shubni et Jean-Noël proposent aux établissements scolaires et aux conservatoires de musique et donc aux collèges d'élaborer un clip inédit et original, en image et en musique, avec les mêmes techniques de création utilisées pour créer The Gearing Machine.

Le projet se clôt si possible par la représentation du spectacle et de la diffusion du clip créée : courant année 2025, prochaine représentation prévue à Barentin le 27 mai 2025.

DÉROULEMENT

L'ensemble du parcours peut se choisir à la carte, la médiation culturelle présentant les 3 volets : création des images, création de la musique, représentation finale du spectacle.

Pour chacun des volets, il est possible de s'adapter sur le temps de création à disposition, sur le nombre de participants et sur les autres moyens mis à disposition dans le collège hôte.

1- volet musical type : Le groupe Shubni propose un titre inédit. Le travail d'arrangement des instruments sera travaillé avec les élèves des classes de musique du collège et leurs enseignants sur une période de 10 semaines à raison de séances de 1h par semaine. La dernière séance sera consacrée à la captation live de la musique, captation qui sera intégrée au clip.

2- volet vidéo type : Jean-Noël Criton propose un scénario inédit sur la musique. Le travail de conception du story-board, des décors 2D ou 3D en papier et des personnages articulés. Le travail d'animation par la technique de photographies image par image sera réalisé lors de 4 séances de 3h avec les élèves des ateliers arts plastiques/arts visuels du collège et de leurs enseignants. Une phase montage des images avec la Musique est prévue en partie en classe et la finalisation en dehors des classes. Le clip sera diffusé le jour de la représentation, courant année 2025 (prochaine représentation prévue à Barentin le 27 mai 2025).

Volet spectacle type : Le groupe Shubni accompagné des élèves musiciens présente le clip réalisé en live, en ouverture du spectacle The Gearing Machine dans la salle de spectacle proposée avec la médiation culturelle.

Exemple de clip réalisé à Montivilliers (76) : Answer is love - The Gearing Machine et les enfants de Montivilliers (youtube.com)

https://youtu.be/2l7cBFuT_60?feature=sharedrn

DURÉE D'INTERVENTION

volet musique : 12h en interface musicien/élèves 1200€ comprenant le temps de création, les répétitions des élèves avec 1 musiciens, la captation live par un ingé-son.

volet images : 12h en interface vidéaste/élèves 1600€ comprenant le temps de préparation des supports papiers et numériques en amont, les temps d'ateliers, le montage post-prod.

spectacle : 1h, possibilité de spectacle final à la charge d'une salle de spectacle accueillant le projet. Prochaine date prévue à Barentin le 27 mai 2025, le collège peut prévoir le transport et la billetterie pour les élèves.

CONTACT

Erwan Delaune / 06 61 73 23 72

shubni@neuf.fr - <http://shubni.fr> - Facebook : <https://www.facebook.com/shubni.music/>