

Création, oralité et musique indienne

Musique

Tous niveaux

Variances (Ensemble)

€ 950.00

🕒 6

Lieux :

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

OBJECTIFS

- Comprendre ce qu'on appelle la création musicale: faire naître des mélodies et des phrases rythmiques à l'aide de la voix, du corps et des instruments de musique
- Découvrir la musique de l'Inde du Nord
- S'initier à quelques formules mélodico-rythmiques de la musique indienne
- Expérimenter l'improvisation musicale avec sa voix et ses mains
- Écouter et voir des artistes qui dialoguent musicalement
- Expérimenter une pédagogie de l'oralité

DÉROULEMENT

Ce parcours propose une excursion dans le monde de la création musicale à travers la rencontre de deux univers: la musique contemporaine occidentale (avec un musicien de l'Ensemble Variances) et la musique classique de l'Inde du Nord (avec le musicien indien Rishab Prasanna).

1 - Présentation et découverte sonore

Les deux intervenants présenteront dans un premier temps leur musique, leur instrument et leur rencontre en illustrant leur propos musicalement.

2 - Atelier de pratique

Les élèves seront ensuite plongés dans la pratique: il s'agira de travailler ensemble sur une composition simple issue du répertoire traditionnel indien afin de saisir les éléments basiques des concepts de raga (mode) et de tala (cycle rythmique).

Dans un second temps, ils seront amenés à s'essayer à l'improvisation, guidés par les deux intervenants.

Le chant est le vecteur principal d'apprentissage, ces ateliers peuvent donc s'adresser à tout le monde, sans niveau requis de pratique instrumentale.

3 - Restitution

À l'issue de ces ateliers, élèves et intervenants proposeront une restitution de leur travail sous forme d'un mini concert.

INTERVENTION (durée totale 6 heures)

- 1 - Présentation et découverte : 1 heure
- 2 - Atelier de pratique: 2 x 2 heures
- 3 - Restitution: 1 heure

CONTACT

jmiramon@ensemblevariances.com / 06 23 01 96 38

jmiramon@ensemblevariances.com - <http://www.ensemblevariances.com/fr> - Facebook :

<https://www.facebook.com/ensemble.variances>