

# Devenez les correspondants de Maupassant...

## Patrimoine

### Tous niveaux

#### Amis de Miromesnil (Association des)

€ 360.00

🕒 4

Lieux :

Nombre d'élèves : 30 +

## DESCRIPTION

Situé en plein cœur du Pays de Caux, à quelques kilomètres de Dieppe, le château de Miromesnil, lieu de naissance de Guy de Maupassant, étonne par la beauté de son architecture et l'harmonie de ses espaces végétaux.

Lignes épurées, briques et pierres caractéristiques du style Henri IV, la façade du château est remaniée en 1640 dans un style plus imposant, le style Louis XIII monumental. Pilastres colossaux surmontés de guirlandes de fruits et de fleurs, mascarons (similaires au Pont Neuf à Paris) et pots à feu ornent désormais cette façade.

L'intérieur du château est meublé et, malgré la succession de nombreux propriétaires, des éléments de décors anciens ont été conservés : boiseries des XVIe et XVIIIe, parquet du XVIe siècle, ferronneries, moulures ... La visite des salons, situés au rez-de-chaussée, évoque principalement deux grands hommes : le Marquis de Miromesnil (Garde des Sceaux de Louis XVI) et Guy de Maupassant. Des objets et meubles de leurs époques décorent les salles intérieures.

Aux abords du château, protégé par un mur en brique chaîné de pierre, le jardin potager offre aux visiteurs un foisonnement de couleurs et de senteurs. Le domaine est entouré de l'une des plus belles futaies de hêtres du pays de Caux. Suivant un plan du XVIIIe siècle, de vastes perspectives s'ouvrent sur la campagne normande chère à Maupassant. C'est dans cet ensemble classé de plus de 3 000 arbres qu'est blottie la chapelle Saint-Antoine, lieu de l'ondoiement du jeune Guy de Maupassant.

### Proposition de parcours

Une visite du château de Miromesnil évoquant l'arrivée du couple Maupassant, la naissance du jeune Guy au château puis la vie et l'œuvre de l'écrivain permettra aux élèves de s'immerger dans la période du XIXème et de découvrir la vie de ce personnage intrigant.

Cette visite est suivie d'un atelier « correspondance » :

Après avoir lu une lettre écrite par Guy de Maupassant et destinée à Gustave Flaubert, les élèves l'analysent puis se glissent dans la peau du personnage pour en rédiger la réponse.

Une petite expérience suivie d'une présentation de l'encre gallique leur permettent de réaliser les quelques difficultés liées aux techniques d'écriture de l'époque.

Puis ils écrivent leur réponse au porte plume et à l'encre sur papier de type parchemin.

### INTERVENTIONS (durée totale 4 heures)

Temps de découverte : 2 heures

Temps de pratique : 2 heures

### PORTEUR DU PROJET

Amis de Miromesnil (Association des)

### INTERVENANT(S)

Guides et médiateurs du site

### CALENDRIER DES PARCOURS

Du 15 septembre au 1er novembre

Du 15 mars au 30 juin

### NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Une classe entière (30 élèves maximum)

Plusieurs classes d'un même collège (2 classes maximum soit 60 élèves)

### COÛT GLOBAL

12 € par élève

## CONTACT

Château de Miromesnil / 02 35 85 02 80

[chateaumiromesnil@orange.fr](mailto:chateaumiromesnil@orange.fr)