

# Écrire avec Delphine Bertholon à l'abbaye de Jumièges



## Littérature

### Tous niveaux

Abbaye de Jumièges - Département de la Seine-Maritime

€ 195.00

🕒 9

Lieux : Abbaye de Jumièges

Nombre d'élèves : 30 +

## DESCRIPTION

L'abbaye de Jumièges, fondée au VII<sup>e</sup> siècle, est l'un des plus anciens et des plus importants monastères bénédictins de Normandie. L'église Saint-Pierre, construite à la fin du VIII<sup>e</sup> siècle, est un témoignage unique d'église chrétienne carolingienne. L'abbatiale Notre-Dame, fleuron de l'architecture romane normande, serait « la plus belle ruine de France », selon Victor Hugo.

Avec La Mutinerie, Médiation et Littérature, le service des publics des sites et musées départementaux propose un parcours en 5 séances (durée totale – 9 heures). Cette proposition s'inscrit dans le cadre du parcours d'Éducation Artistique et Culturelle.

L'objectif est d'élaborer une fiction documentaire en compagnie d'un auteur jeunesse, qui mettra en récit l'un des six sites patrimoniaux gérés par le département de la Seine-Maritime. En 2024-2025, Delphine Bertholon sera l'auteure mobilisée pour faire revivre l'abbaye de Jumièges au XVII<sup>e</sup> siècle.

La conception de cet ouvrage – une novella d'une trentaine de pages – selon les standards de l'édition professionnelle sera l'occasion de faire découvrir aux élèves un élément-clé du patrimoine de la Seine-Maritime, de participer pleinement au processus de création d'un récit en lien avec une auteure de renom et de toucher du doigt l'ensemble des métiers de la chaîne du livre, afin d'innover les enseignements du parcours Avenir.

Ce court roman servira ensuite d'outil de médiation pour les visiteurs (publics adolescent et familial) sur le site et dans les lieux de culture du département.

## DÉROULEMENT (durée totale 9 heures)

- Séance 1 (1H) : Visite découverte de l'abbaye et de ses collections avec un médiateur.
- Séance 2 et 3 (2 x 2H) : Les élèves sont invités par l'auteure jeunesse à participer à l'élaboration du synopsis de la novella et aux choix des personnages.
- Séance 4 (2H) : Les élèves travaillent avec l'auteure jeunesse sur la 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> de couverture de la novella (visuel, résumé de l'ouvrage, etc.).
- Séance 5 (2H) : Les élèves reçoivent un exemplaire de l'ouvrage à l'abbaye de Jumièges et peuvent partager leur expérience avec d'autres élèves ou leur famille, selon l'organisation de cette séance décidée avec l'enseignant.

## INTERVENANTS

Médiateurs des sites et musées départementaux

**Delphine BERTHOLON** est une auteure et scénariste française qui a écrit plusieurs romans publiés aux éditions Lattès tels que *Twist et Grâce*, ainsi que des scénarios pour la télévision. Elle a écrit également des romans jeunesse, dont *Celle qui marche la nuit*, qui a gagné le prix des Incorruptibles – 5<sup>e</sup> / 4<sup>e</sup>.

## NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Deux classes pour un même collège

## NOMBRE DE PARCOURS /AN

6 parcours maximum (réserver le plus en amont possible)

## DISPONIBILITÉ DES INTERVENANTS

Parcours qui se déroule tout au long de l'année scolaire

## COUT GLOBAL DU PARCOURS

6,50€ par élève

Le coût de l'intervention de l'auteure jeunesse est pris en charge par le département de la Seine-Maritime en plus de l'enveloppe CRED.

# Écrire avec Delphine Bertholon à l'abbaye de Jumièges

## CONTACT

**[musees.departementaux@seinemaritime.fr](mailto:musees.departementaux@seinemaritime.fr) / 02 35 15 69 11**

**[musees.departementaux@seinemaritime.fr](mailto:musees.departementaux@seinemaritime.fr) - <https://www.abbayedejumieges.fr/> - Facebook :**

**<https://www.facebook.com/abbayedejumieges>**