

# Art mural : Fresque des mythes et légende du monde



**Arts plastiques - Arts visuels**

**Tous niveaux**

**Art Voyageur (Association)**

**€ 1400.00**

**🕒 10 à 21**

**Lieux :**

**Nombre d'élèves : 30 +**

## DESCRIPTION

### DESCRIPTIF DU PARCOURS

Ce parcours propose de revisiter une légende du monde et de l'interpréter de manière symbolique par le dessin. L'objectif est de réaliser une fresque grand format sur un support (mur, briques, bois, bache, textile) en extérieur ou intérieur.

Dans un premier temps, les artistes présentent leur travail et expliquent les différentes techniques et styles qu'ils ont utilisé dans leurs créations (voir site internet) pochoir, scotch, éponge, pinceaux, dégradé, aplats, formes libres ou géométriques, pixel ou brique par brique. (NB: Les artistes parlent couramment anglais et espagnol, un parallèle avec les matières linguistiques peut être envisagé).

A partir de cette variété de techniques disponibles en art mural, les élèves engagent une réflexion avec les artistes pour, d'une part, choisir la légende qu'ils souhaitent mettre en peinture, et d'autre part, sur la manière d'appréhender au mieux le support disponible. Ils choisissent ensuite une ou des techniques qui permettent de retranscrire leur dessin sur un mur ou sur un support amovible (bois, textile) pour créer l'œuvre collective grand format.

Lors du temps de pratique, en groupe, les élèves vont réaliser des dessins illustrant la légende ou des créatures fantastiques, créer des motifs à intégrer dans les formes.

Les artistes aident les élèves à transcrire leurs dessins dans la technique choisie (pochoir, géométrisation, pixellisation). Ou les artistes font une synthèse des dessins d'élèves ou proposent un visuel.

Les artistes accompagnent les élèves dans la retranscription du visuel sur le mur avec des outils de mesure adéquats et des calculs de mise à l'échelle.

A l'issue du projet, les artistes et les élèves partagent un temps d'échanges permettant de faire un retour sur expérience et, idéalement, ils présentent l'œuvre finale à l'établissement et aux familles.

### **INTERVENTIONS (durée totale 10 à 21 heures)**

Temps de découverte: 2 heures

Temps de pratique: de 8 à 19 heures suivant le nombre de groupes au vu de la surface à peindre.

(Temps de synthèse: 1 heure)

### **INTERVENANT(S)**

Duo d'artiste FLOR et NOZE

### **COÛT GLOBAL DU PARCOURS**

140 euros de l'heure pour deux artistes intervenants

matériel inclût

Hors frais de déplacement

### **NOMBRE DE PARCOURS / AN**

Autant que de demandes

### **NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS**

Présentation et synthèse : classe entière

Temps de pratique: travail en groupes (nombre d'élèves par groupe selon la taille du mur)

# Art mural : Fresque des mythes et légende du monde

## DISPONIBILITÉ DE L'INTERVENANT

Toute l'année

Si travail en extérieur, d'avril à octobre de préférence.

## CONTACT

**Art voyageur (Association) / 06 63 37 95 07**

[artvoyageur@yahoo.com](mailto:artvoyageur@yahoo.com) - <https://florandnoze.wordpress.com> - Facebook :

<https://www.facebook.com/FLORANDNOZE>