

# Imaginaires photographiques, de l'image à l'écrit (Bernard-Reymond. Ramuz)

Arts plastiques - Arts visuels

4e 3e

Centre photographique Rouen Normandie

€ 840.00

🕒 7

Lieux : Centre photographique Rouen Normandie

Nombre d'élèves : 25 +

## DESCRIPTION

### OBJECTIFS

- Découvrir un nouveau lieu d'exposition
- Découvrir un photographe contemporain, Mathieu BERNARD-REYMOND
- Découvrir un écrivain, Ramuz
- Affûter son regard pour appréhender une image
- Découvrir l'influence de la technologie numérique sur la production et la lecture de l'image
- Pratiquer des ateliers d'écriture avec un auteur, Philippe RIPOLL
- Côtayer des œuvres durant plusieurs mois
- Réaliser un objet final écrit

### DÉROULEMENT

**Mars 2025** : Dans un premier temps, la classe se rend au Centre photographique pour découvrir l'exposition de Mathieu BERNARD-REYMOND. L'artiste explore depuis vingt ans l'influence de la technologie numérique sur la construction et la lecture d'images (jusqu'aux récents développements de l'intelligence artificielle). Une visite de l'exposition de trente minutes est réalisée par le Centre photographique. Ensuite, les élèves effectuent un premier atelier d'écriture de deux heures avec Philippe RIPOLL dans l'exposition, à partir des images et des textes présentés.

**Avril 2025** : La deuxième partie du projet se déroule cette fois-ci en classe : le Centre photographique et Philippe Ripoll se rendent dans l'établissement scolaire, en classe, pour y exposer trois œuvres, également présentées dans l'exposition. Ces trois tirages encadrés seront prêtés pour la durée restante du projet. Un deuxième atelier d'écriture de deux heures se déroule ensuite, au regard de ce nouvel accrochage dans l'espace familier des élèves.

**Mai 2025** : Enfin, à partir des deux premières sessions d'écriture des élèves, Philippe Ripoll se rend une dernière fois en classe pour un atelier d'écriture d'une durée de deux heures. Après avoir côtoyé les œuvres durant plusieurs semaines, les élèves se seront imprégnés de l'esthétique de Mathieu Bernard-Reymond, ce qui nourrira leur imaginaire pour l'atelier d'écriture.

Un objet édité pourra être produit à l'issue de ces ateliers, reprenant une partie ou l'intégralité des productions des élèves ainsi qu'une ou plusieurs œuvres prêtées par le Centre photographique Rouen Normandie.

### DURÉE D'INTERVENTION

- 30 minutes de visite
- 6 heures d'atelier d'écriture (3x2 heures)

## CONTACT

Yvan Lebocey, chargé des projets éducatifs et de médiation / 07 60 34 29 40  
[education@centrephotographique.com](mailto:education@centrephotographique.com) - <https://centrephotographique.com>