

# La musique dans les camps de concentration

## Devoir de mémoire

Tous niveaux

Helios AZOULAY et l'Ensemble de Musique Incidentale

€ 1100.00

🕒 4

Lieux :

Nombre d'élèves : 30 +

## DESCRIPTION

Depuis de nombreuses années, Hélios AZOULAY et l'Ensemble de Musique Incidentale se consacrent à l'exploration du répertoire méconnu des musiques composées dans les camps de concentration. En France comme en Europe, leur travail est maintenant unanimement reconnu tant par sa qualité musicale que par ses vertus pédagogiques.

Ces "rencontres-conférences-concerts" représentent donc un intérêt à la fois historique, civique et musical.

On ignore encore souvent aujourd'hui qu'il y avait de la musique dans les camps de concentration. De la musique classique, au jazz, en passant par les musiques populaires ou traditionnelles, tous les styles y sont représentés, démontrant ainsi l'élan vital que représente la pratique de l'art dans les moments les plus tragiques de l'Histoire.

Le but est de faire découvrir, présenter et expliquer ce répertoire de l'ombre. Et ainsi éclairer d'une façon surprenante la connaissance de ce pan de l'Histoire mais également éveiller une conscience nouvelle chez les élèves.

En effet, face au vertige du "nombre de victimes", quoi de plus puissant que la musique pour faire "entendre" la voix de chacun de ces hommes et femmes qui résistèrent, ou tentèrent de survivre par le seul amour de la musique ?

Enfin, car l'élan vital est au cœur de ce projet, il ne s'agit pas là de faire vivre un moment éprouvant aux élèves mais plutôt de transmettre la force de ces hommes et femmes et les musiques si belles qu'ils nous ont léguées.

Le parcours est pensé en 3 temps complémentaires: 2 temps d'interventions et un concert. Cependant, cela reste modulable.

### INTERVENTIONS (durée totale 4 heures)

- 2 interventions de 1 heure 30 (modulable)

- Concert : 1 heure (modulable)

### INTERVENANTS

Hélios AZOULAY

Marielle RUBENS

Musiciens de l'Ensemble de Musique Incidentale

### NIVEAU(X) CONCERNÉ(S)

Tous niveaux

### NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Une classe entière

### NOMBRE DE PARCOURS/AN

Autant que de demandes

### COÛT GLOBAL DU PARCOURS

1 100 €

### ÉQUIPEMENTS NÉCESSAIRES

Piano (facultatif), vidéo-projecteur

(facultatif), lecteur cd

### COORDONNÉES DE L'OPÉRATEUR

Marielle RUBENS

97 rue Crevier

76000 ROUEN

Tél. 06 37 47 58 03

[musiqueincidentale@gmail.com](mailto:musiqueincidentale@gmail.com)

[www.heliosazoulay.com](http://www.heliosazoulay.com)

# La musique dans les camps de concentration

## CONTACT

**Marielle RUBENS / 06 37 47 58 03**

[musiqueincidentale@gmail.com](mailto:musiqueincidentale@gmail.com) - [www.heliosazoulay.com](http://www.heliosazoulay.com)