

Les ateliers de la Source 76 : mon jardin secret

Arts plastiques - Arts visuels

tous

La Source Petit-Quevilly (Association)

€ 420.00

🕒 6

Lieux :

Nombre d'élèves : 15 +

DESCRIPTION

La Source-Petit-Quevilly a pour vocation de favoriser l'épanouissement social et culturel des enfants à travers la création artistique. Elle coordonne des projets menés par des artistes professionnels et valorise toujours les oeuvres réalisées. En plus de nos propositions individuelles, nous vous proposons de créer votre parcours "sur mesure" avec plusieurs artistes (présentés ci-dessous) en hybridant les domaines artistiques en fonction de vos objectifs pédagogiques. Un artiste-intervenant de La Source peut démarrer un parcours qui peut être poursuivi par un second. Il est également possible pour vous d'accueillir les deux intervenants en même temps. Le plus, une exposition de fin d'année est organisée tous les ans par les 10 Sources du réseau national et regroupe une partie des oeuvres produites pendant l'année. L'occasion pour vos élèves d'être exposés et valorisés auprès du grand public. Par ailleurs, n'hésitez pas à revenir vers nous pour toute autre demande de projet qui concernerait d'autres domaines artistiques. Notre réseau d'artistes est national et sélectionné par Ategalore notre Agence de communication à Paris.

ANAMORPHOSE/METAMORPHOSE : C'est un projet plastique réalisé « in situ ». Il interroge sur notre perception de l'espace et les lieux dans lesquels nous évoluons chaque jour sans plus les voir. Il s'agit d'effectuer des oeuvres temporaires ou pérennes sur les murs ou mobiliers de l'établissement, intérieurs ou extérieurs, à partir de formes géométriques, de motifs ou de lettrages.

LIGHT PAINTING : Approche ludique de la photographie à long temps de pose : utilisation d'un réflex numérique fixé sur un trépied dans une pièce totalement noire. Nous utilisons toutes sortes de sources lumineuses : led, lampe de poche, smartphone, flash... et dessins, tags, écritures, silhouettes multicolores apparaissent sur l'image. Nous abordons de nombreux thèmes : portraits, mythologiques, dédoublement, magie...

LE PORTRAIT CLAIR/OBSCUR : Réaliser son autoportrait ou un portrait à la manière du clair obscur. Au-delà d'un rapport symbolique à la lumière, il faut simplement cinq choses : un modèle, bien sûr, qui se prête au jeu, un mur ou un tissu sombre, possibilité de faire le noir, une lampe de chevet et un appareil photo ou un téléphone.

LE BUSTE ET LA MANIERE : Réaliser chacun un buste imaginaire à son effigie et à la manière de Rodin. Initiation notamment au modelage et au marcottage.

JE SUIS UNE OEUVRE D'ART : Exploration de la place de l'autoportrait dans l'Histoire de l'art (projections et analyses d'oeuvres célèbres). Réalisation d'un autoportrait en 2D (dessin) à l'aide de petits miroirs individuels et en 3D (modelage en argile). Création d'une galerie de portrait en explorant différents points de vues, médiums, supports (encres, photo, collages, peinture...).

INTERVENTIONS (pour chaque ½ classe)

Les temps sont réfléchis et adaptés aux attentes des projets, aux besoins des classes et au nombre d'heures d'interventions. Merci de vous rapprocher de nos équipes afin d'en discuter.

INTERVENANT(S)

- Régis TANAY avec La SALAMANDRE : un atelier d'arts et de créations qui oeuvre pour toutes et tous du graphisme aux installations, des oeuvres individuelles aux projets collectifs
- Hugo MISEREY, artiste photographe
- Daniel MAYAR & Amanda PINTO DA SILVA avec la compagnie Dans la forêt HUR BEN
- Benjamin LEGUERN, graphiste de formation, intervenant artistique et fondateur de La Roulotte-Scarabée « petit espace culturel itinérant »

COUT GLOBAL DU PARCOURS

A raison de 70€/h par artiste, nous proposons 3 formules qui sont modulables en fonction de vos projets et de l'ampleur des projets :

- Formule 1 journée : 420€
- Formule 2 journées : 840€
- Formule à la semaine : 2030€

Ces montants sont modulables aux projets et à leurs calendriers. Une enveloppe matérielle d'environ 250 euros est à ajouter en fonction des attentes pédagogiques. Les déplacements sont à définir selon le lieu.

Les ateliers de la Source 76 : mon jardin secret

CONTACT

Clarisse Demandre - Directrice / 06 02 42 77 20

lasourcequevilly@gmail.com - <https://www.associationlasource.fr/>