

Musique et Climat



Musique

5e 4e 3e

Meslanges (Ensemble Les)

€ 1380.00

🕒 4

Lieux : Archives Départementales - Rouen

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

Les événements climatiques et leurs évocations en musique du XVIe au XVIIIe siècle.

Les préoccupations climatiques ne sont pas l'apanage de l'époque actuelle : les évolutions des températures et des événements associés ont marqué l'Histoire et les artistes en ont été des observateurs privilégiés. Les peintres néerlandais, par exemple, ont représenté nombre de paysages hivernaux qui semblent ainsi illustrer ce que les climatologues nomment le Petit Age Glacière, en Europe entre 1350 et 1860...

Dans la musique, les saisons ont souvent inspiré les compositeurs: Vivaldi mais aussi Lully, Purcell, Boismortier... De même, les événements spectaculaires (tempêtes, orages) mais également les moments de prospérité et d'accalmie ont inspiré les musiciens.

Le temps de pratique se fera aux Archives Départementales de la Seine-Maritime (Pôle Grammont), haut-lieu de conservation des archives.

À partir de précieux documents des XVIe au XVIIIe siècles, les grandes lignes de l'Histoire du Climat et ses illustrations picturales et musicales.

Les élèves sont aussi amenés à participer, en chœur, à cette évocation en musique.

Temps de découverte (au collège): 1h

Histoire succincte du climat. Illustrations sonores et picturales.

Temps de pratique (aux Archives Départementales - Rouen): 2h

Mise en situation et interprétation de documents d'archives. Illustrations musicales

Temps de synthèse : 1 h

Concert, avec participation des élèves.

INTERVENANTS

Karine BLONDEL, archiviste des Archives Départementales

Thomas VAN ESSEN, voix

Volny HOSTIOU, serpent

Frédéric HERNANDEZ, épinette

Matières concernées : Histoire, SVT, Arts Visuels, Musique

CONTACT

Elizabeth DEZOTHEZ / 06 63 45 31 36

elizabeth.lesmeslanges@gmail.com - <https://lesmeslanges.org/> - Facebook :

<https://www.facebook.com/ensemble.lesmeslanges>