Seuls ensemble - Conférence clownesque participative sur le Vivre Ensemble

Théâtre

Tous niveaux

2B or Note (Compagnie)

€ 1160.00

13

Lieux : Au sein de l'établissement ou dans un lieu dédié

Nombre d'élèves : 30 +

DESCRIPTION

Seuls ensemble - Conférence clownesque inclusive et participative sur le vivre ensemble.

Sérieusement drôle et sensible, c'est en mélangeant **théâtre, chanson, danse et clown**, que la comédienne s'aventure, tel un éléphant dans un magasin de porcelaine, sur le sentier de « qu'est-ce que ça peut bien vouloir dire ce fameux vivre ensemble aujourd'hui ? » et de « comment est-ce que l'on pourrait faire avancer le schmiliblick ensemble » ?

En amont de la représentation finale, le **parcours artistique citoyen et ludique** proposé aux collégiens, leur permet de participer à un spectacle et s'engageant et réfléchissant sur la question du Vivre ensemble.

Au fil des séances, en utilisant l'improvisation, le jeu théâtral, la musique et la danse, les participants travaille et donnent corps à leurs productions et réfélxions sur le thème du Vivre Ensemble. Une mise en espace clôture le processus qui a pour point d'orgue la représentation du spectacle SEULS ENSEMBLE auxquels ils participent.

OBJECTIFS

Faire vivre une **expérience de groupe** aux participants, depuis la **création** jusqu'à la **représentation** .
Se rencontrer autrement, échanger et créer du lien sont au coeur de se travail créatif et ludique.
Parler du Vivre ensemble en créant du Vivre Ensemble !

DÉROULEMENT (7 séances au total avec le rendu)

* Temps de pratique : 6 séances
-Travail de groupe avec des exercices de théâtre, improvisation & chant... pour créer le groupe et les moments
-Travail autour de la prise de parole en public
-Travail corporel
-Eventuellement travail d'écriture (en fonction des envies du groupe) en relation avec les projets qui émergeront : textes en prose, petites scènes théâtralisées, phrases chocs, chansons, recettes de cuisines...
-Théâtralisation, mise en espace et répétition des « productions ».
- Répétition avec la comédienne, pour les intégrer au spectacle final.

* Temps de synthèse : 3h
-1H 30: Générale avec les collégiens et l'artiste
-1H30: Représentation de SEULS ENSEMBLE avec l'inclusion du rendu du travail mené avec les collégiens en amont.
-Rencontre et bord plateau avec les collégiens et le public à l'issu de la représentation.

INTERVENANTS

Un des artistes de la compagnie et / ou
Elodie de Bosmelet- Comédienne Clown et Chanteuse
dans le spectacle SEULS ENSEMBLE

NOMBRES D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Une classe entière

CONTACT

2B OR NOTE / 06 43 43 78 04
2b.or.note@gmail.com - https://2bornote.wordpress.com/ - Facebook : Cie 2B or Note