

# Roméo et Juliette - Théâtre et Marionnette



## Théâtre

Tous niveaux

Magouille (Compagnie La)

€ 950.00

🕒 3

Lieux :

Nombre d'élèves : 60 +

## DESCRIPTION

La compagnie propose une représentation du spectacle "Eros en bref : La folie de Roméo et Juliette" destinée à être jouée en classe par l'intervenante accompagnée d'une rencontre autour du spectacle et d'une initiation au théâtre par la marionnette.

## RÉSUMÉ

Lors d'un bal, Roméo rencontre Juliette et tombe amoureux. Elle ne tarde pas non plus à succomber à ses charmes. Les deux amants s'engouffrent alors dans une passion interdite malgré la haine qui déchire leurs familles.

## MISE EN SCÈNE ET DRAMATURGIE

A l'époque de Shakespeare, il n'y a pas de femme au théâtre. Et si, là, c'était tout le contraire?

La comédienne incarne simultanément les deux héros de cette tragédie et par le biais de marionnettes, donne corps aux personnages qui les entourent. Mais comment fait-elle pour s'y retrouver ?

Mi-femme, mi-homme, elle porte avec force l'intensité des sentiments. Elle convoque ainsi la question du conflit intérieur lié à la relation cachée mais également celle de l'identité trouble. Ce personnage étrange, à la fois transgenre et multi-casquette, se révèle digne de la folie shakespearienne et nous embarquent dans une performance loufoque pour jouir de cette incontournable tragédie.

## OBJECTIFS

1. Découvrir la pièce de Shakespeare, adaptée en 30min
2. Découvrir le théâtre par la marionnette
3. Exercer son regard critique sur une pièce
4. Découverte et plaisir du jeu théâtral à travers la marionnette et apprentissage des notions de bases de la manipulation
5. Ecoute et respect du groupe, notamment par le biais d'exercice de manipulations à plusieurs
6. Découverte du métier de comédienne-marionnettiste

## DÉROULEMENT

En fin de matinée

- représentation du spectacle,
- Echange entre les élèves et les artistes sur le spectacle (l'histoire, les personnages, ...) et le métier de marionnettiste.

L'après-midi :

- échauffements et jeux d'écoute,
- donner vie à un personnage : gammes et exercices techniques,
- improvisations de scénettes.

## PLANNING D'INTERVENTION (durée totale 3 heures réparties sur 1 journée)

Temps d'installation : 1h

# Roméo et Juliette - Théâtre et Marionnette

Temps de spectacle : 20 min

Temps de rencontre : environ 30 min

Temps de pratique: 2 heures pour 1 classe répartie en 2 demis-groupes.

30 à 60 élèves peuvent assister à la représentation et à la rencontre du matin.

30 élèves peuvent participer aux ateliers l'après-midi, avec 2 intervenantes, dans 2 espaces différents.

## **INTERVENANTS**

Cécile LEMAITRE et Solène BRIQUET

## **NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS**

Ce parcours se fait avec une classe soit 30 à 60 élèves au choix avec 2 intervenantes, dans 2 espaces différents.

## **COÛT GLOBAL**

Pour 30 à 60 élèves: 950 € matériel inclus, hors frais de déplacement des 2 intervenantes à partir de Rouen.

## **NOMBRE DE PARCOURS / AN**

Autant que de demandes selon les disponibilités des intervenantes

## **DISPONIBILITÉS DE L'INTERVENANT**

Il est préférable de condenser les temps d'intervention sous forme de mini stage

## **CONTACT**

**La Magouille / 06 59 44 90 25**

[compagnie.lamagouille@gmail.com](mailto:compagnie.lamagouille@gmail.com) - [www.la-magouille.com](http://www.la-magouille.com)