

# Violences conjugales et liberté d'expression

## Lutte contre les discriminations

4e 3e

**File en scène (Compagnie)**

€ 1000.00

🕒 12

**Lieux : En extérieur au sein de l'établissement, grande salle ou gymnase**

**Nombre d'élèves : 30 +**

## DESCRIPTION

La compagnie File en scène est implantée en milieu rural. Elle mène de front de nombreuses actions culturelles en lien avec ses spectacles ou ceux des autres, afin de développer l'engouement des jeunes pour le théâtre. La pédagogie se base sur des méthodes ludoéducatives expérimentées depuis plus de 20 ans.

Cette année, un nouveau thème fort est abordé : les violences conjugales. Agota KRISTOF, auteure de l'Est, a beaucoup souffert du manque de liberté et se bat dans tous ses écrits pour défendre la liberté d'expression. Dans ce texte "La clé de l'ascenseur", d'une violence inouïe et pourtant d'une poésie incroyable, elle donne à entendre jusqu'ou une femme est prête à aller par amour pour son prince.

### DEROULEMENT

- Temps de découverte : l'équipe artistique propose une approche du théâtre avec le texte La clé de l'ascenseur à travers des lectures et des discussions pour comprendre l'œuvre d'Agota KRISTOF.
- Temps de pratique : la compagnie a monté un spectacle autour de ce texte mêlant, acrobatie, danse et clown. La même approche est prévue lors du temps de pratique.
- Temps de synthèse : à l'issue des ateliers, une présentation du travail devant d'autres élèves est organisé et si possible, une comparaison avec le spectacle de la compagnie.

### INTERVENTIONS (durée totale 12 heures)

Temps de découverte : 2 heures

Temps de pratique : 8 heures

Temps de synthèse : 2 heures

Option représentation du spectacle "La clé de l'ascenseur" devant les scolaires 1 heure

### INTERVENANT(S)

Kathy MORVAN (Clown)

Anne DELAMOTTE (Danseuse)

Sébastien JOLLY (Acrobate)

Laurent BEYER (comédien)

### COÛT GLOBAL DU PARCOURS

1 000 € ateliers + 1200 € s'il y a la représentation du spectacle "La clé de l'ascenseur" par la compagnie File en scène

### NOMBRE DE PARCOURS / AN

Selon le planning de la compagnie

### NIVEAU(X) CONCERNÉ(S)

5e 4e 3e

### NOMBRE D'ÉLÈVES CONCERNÉS

Classe entière (25/30 élèves, travaillant ensemble ou en groupes pendant la séance)

## CONTACT

**Laurent BEYER / 06 62 81 90 61**

[laurent.beyer@filenscene.org](mailto:laurent.beyer@filenscene.org) - <https://www.filenscene.org>